



Начальник Управления по культуре
и молодежной политике
администрации АГО

М.А. Шкабарня

2024 г.

Утверждаю:

Директор муниципального бюджетного
учреждения дополнительного образования

«Детская школа искусств № 4»

Е.С. Потехина

2024 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Городской теоретической олимпиады «Музыкальный марафон»
по предметам «Слушание музыки» и «Музыкальная литература»
для обучающихся 3-4 классов детских школ искусств
Ангарского городского округа

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Настоящее Положение определяет порядок и условия проведения городской теоретической олимпиады «Музыкальный марафон» по предметам «Слушание музыки» и «Музыкальная литература» для обучающихся 3-4 классов детских школ искусств Ангарского городского округа (далее – Олимпиада).
- 1.2. Олимпиада проводится 23 марта 2024 г. в городе Ангарске при поддержке Управления по культуре и молодежной политике администрации Ангарского городского округа, методического объединения детских школ искусств Ангарского городского округа.
- 1.3. Учредители Конкурса: Управление по культуре и молодежной политике администрации Ангарского городского округа.
- 1.4. Организатором Олимпиады является муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 4» г. Ангарска (далее – МБУДО ДШИ № 4),

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

- 2.1. Олимпиада проводится с целью выявления и поддержки одарённых обучающихся детских школ искусств и стимулирование их к познавательной и творческой деятельности в области музыкального искусства.
- 2.2. Задачи:
 - выявление уровня знаний и подготовленности обучающихся 3, 4-х классов по предметам «Слушание музыки» и «Музыкальная литература»;
 - развитие интереса обучающихся к предмету;
 - развитие творческих способностей обучающихся.
 - совершенствовать учебно-методическую работу преподавателей по предметам «Слушание музыки» и «Музыкальная литература»;

3. УСЛОВИЯ, СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

- 3.1. Олимпиада состоится 23 марта 2024 г. в МБУДО ДШИ № 4, 37 кабинет.
- 3.2. От школы участвует только одна команда в составе 5 человек (количественный состав пропорционален 2:3 или 3:2 соответствующих классов участников) обучающихся по ДПОП 8-летнего срока обучения музыкального отделения.
- 3.3. Для участия в Олимпиаде в срок до 07.03.2023 года предоставить заявку (приложение 1) на электронный адрес artschool4@mail.ru МБУДО ДШИ № 4 г. Ангарска.

4. СОСТАВ И ФУНКЦИИ ЖЮРИ

- 4.1. Состав жюри: директора и завучи ДШИ АГО.
- 4.2. Жюри оставляет за собой право:
- Присуждать не все призовые места;
 - Присуждать призовое место нескольким участникам;
 - Присуждать специальные дипломы.
- 4.3. Решение жюри является окончательным.

5. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

5.1. Критерии оценки работ участников за выполнение различных заданий Олимпиады:

- за каждое правильно выполненное задание (1 балл);
- за не полный ответ (0.5).

5.2. В соответствии с решением Жюри, согласно рейтингу набранных баллов, победители Олимпиады награждаются дипломами Лауреата I, II, III степени, Дипломанта IV степени. Участники, которые не вошли в число победителей, награждаются дипломами Участника. Члены жюри и преподаватели награждаются благодарственными письмами.

6. Задания Олимпиады составляются на основании требований учебных программ по предмету «Слушание музыки» и «Музыкальная литература» для обучающихся по ДПОП 8-летнего срока обучения музыкального отделения ДШИ.

6.1. Виды заданий Олимпиады: Приложение 2, 3

7. Контактная информация

Елена Сергеевна Потехина, директор ДШИ №4 55-19-61
Заведующий городской теоретической секции ДШИ АГО:
Татьяна Николаевна Белоусова 89149438934
Секретарь: 55-19-62
Адрес электронной почты: artschool4@mail.ru

- * Заявка оформляется на официальном бланке образовательного учреждения

ЗАЯВКА
на участие в Городской теоретической олимпиады «Музыкальный марафон»
по предметам «Слушание музыки» и «Музыкальная литература»
для обучающихся 3-4 классов детских школ искусств
Ангарского городского округа

Название учреждения (полностью)	
Состав участников (фамилия, имя) с указанием класса	1. 2. 3. 4. 5.
Ф.И.О. преподавателя (ей) (полностью)	

Настоящим:

- соглашаюсь на обработку персональных данных;
- подтверждаю, что содержащиеся в анкете данные соответствуют действительности;

подтверждаю, ознакомлен(а) и согласен(на) со всеми пунктами Положения о Городской теоретической олимпиады «Музыкальный марафон» по предметам «Слушание музыки» и «Музыкальная литература» для обучающихся 3-4 классов детских школ искусств Ангарского городского округа

«__» _____ 2024 г.

Подпись и печать Руководителя учреждения

_____/_____
(подпись) (расшифровка)

СОГЛАСИЕ ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО

Я _____
фамилия имя, отчество законного представителя

действуя в интересах своего сына /
дочери _____

фамилия, имя, отчество

—
Год рождения
(возраст) _____

Город,
регион _____

Полное наименование образовательной организации

—
даю согласие на обработку персональных данных моего ребенка муниципальному бюджетному учреждению дополнительного образования «Детская школа искусств №4» г. Ангарска (далее – Организатор, МБУДО ДШИ №4) относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных:

- ФИО;
- дата рождения;
- возраст

Я даю согласие на использование персональных данных моего ребенка **исключительно** в следующих целях:

- для оформления заявки на участие в Городской теоретической олимпиаде по предметам «Слушание музыки» и «Музыкальная литература» для обучающихся 3-4 классов детских школ искусств АГО;
- ведение статистики;

Разрешаю использовать в качестве общедоступных персональных данных: фамилия, имя, отчество, возраст, место обучения (образовательное учреждение), фото работ, видеоматериалов с участием моего ребенка, сведения об участии в олимпиаде.

Разрешаю публикацию вышеуказанных общедоступных персональных данных, видеоматериалов, фото работы моего ребёнка или её фрагментов в некоммерческих целях, в том числе рекламных, любым способом, на любых носителях по усмотрению Организатора фестиваля, с обязательным указанием авторства, в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети Интернет в целях, указанных в настоящем согласии.

Дата: _____ г.

Подпись: _____ (_____)

Содержание олимпиады и примерные формы заданий

1. **«Разминка»** Блиц – опрос. Ведущий по очереди задаёт вопросы каждой команде.
Примерные вопросы:
 - Что в переводе означает слово «марш»?
 - Сколько струн у смычковых инструментов?
 - Кто из русских композиторов написал «Детский альбом» и посвятил его своему племяннику Володе Давыдову?
 - На каком инструменте играл Н. Паганини? и т.д.
2. **«Музыкальный диктант»**
Из предложенных отрезков собрать правильный вариант диктанта. Диктант проигрывается 5-6 раз.
3. **«Запутанная викторина»**
Определить и выбрать на слух правильный вариант музыкального произведения из 10 предложенных фрагментов, соединив фамилию композитора и название произведения. (из 10 фрагментов прозвучат 8)
1. Э. Григ «Утро». 2. Э. Григ «В пещере горного короля». 3. П.И. Чайковский «Танец Феи Драже». 4. А. Вивальди «Зима». 5. Л. Бетховен «К Элизе». 6. М. Мусоргский «Избушка на курьих ножках». 7. Н. Римский-Корсаков «Полет шмеля». 8. И. Бах «Токката и фуга» ре минор (токката). 9. К. Сен-Санс «Лебедь». 10. П. Чайковский «Марш деревянных солдатиков»
4. **«Жанровая викторина»**
На слух определяются 5 из 7 музыкальных жанров (одно прослушивание). Среди жанров, необходимо узнать: вальс, марш, песня, танго, полька, лезгинка, джаз.
5. **«Тембровая викторина»**
Угадать на слух музыкальный инструмент (5 из 8 аудиофайлов): скрипка, труба, орган, саксофон, гитара, ксилофон, фортепиано, флейта.
6. **«Кроссворд»**
Необходимо ответить на задания кроссворда. Задание выполняется на скорость (см. приложение 3)

- **Мелодия** – одногласно выраженная музыкальная мысль;
- **Лад** – система устойчивых и неустойчивых звуков с главным звуком – тоникой;
- **Ритм** – сочетание длительностей и пауз;
- **Динамика** – громкость исполнения музыкального произведения;
- **Тембр** – окраска звука;
- **Опера** – музыкально-драматическое произведение, главными исполнителями в котором являются хор, певцы и симфонический оркестр;
- **Балет** – музыкальный спектакль, в котором объединяются танец, пантомима, музыка и сценическое действие;
- **Марш** – жанр инструментальной музыки, сопровождающий массовые шествия (с франц.- шествие, движение вперед);
- **Песня** – жанр вокальной музыки, который объединяет музыку и слово в единый песенный образ;
- **Танец** – искусство выразительных движений в определенном ритме;
- **Контрабас** – самый низкий по звучанию струнно-смычковый инструмент;
- **Трио** – ансамбль из трех человек;
- **Хор** – коллектив людей, исполняющий вокальную музыку;
- **Соло** – исполнение музыкального произведения одним голосом или инструментом.

Примечание: порядок проведения конкурсных испытаний может быть изменён.